

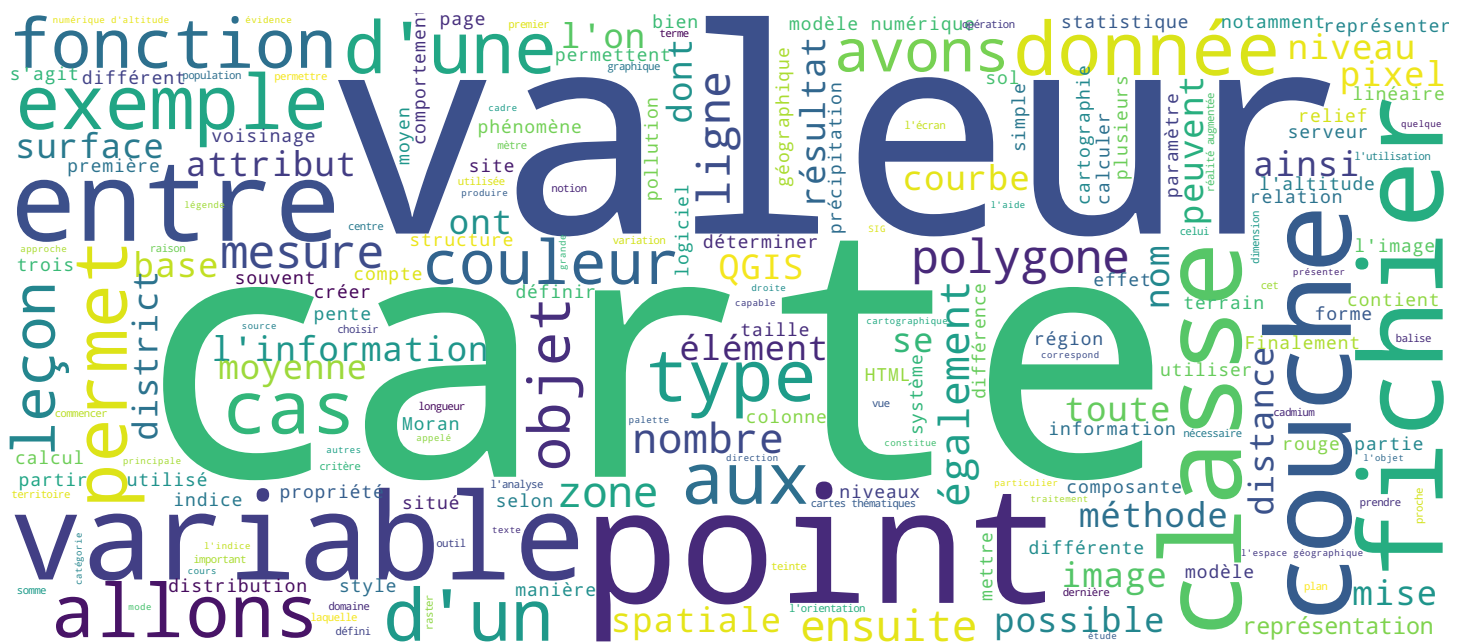
Résumé

Sémiologie graphique et cartographie thématique

Les variables visuelles

Introduction aux systèmes d'information géographique

Stéphane Joost, Marc Soutter, Fernand Kouamé, Amadou Sall



Search MOOC



Video



En résumé



- La graphique ou le système graphique
- Composantes: 3 structures visuelles, 8 variables visuelles, 5 propriétés, 3 types de relations
- Complexité de la couleur
- Outils d'aide à la composition de palettes
- Règles d'utilisation
- Perception
- Transmission de l'information
 - Univoque
 - Efficace – instant minimum de vision

Introduction aux systèmes d'information géographique

Cette leçon sur le système graphique a permis d'identifier ses composantes, soit les structures et les variables visuelles, leurs propriétés, comme la sélectivité ou l'associativité, ainsi que les relations qu'elles permettent de transcrire, c'est-à-dire la proportionnalité, l'ordre ou la ressemblance. Nous avons vu que l'utilisation de ces composantes n'est pas triviale et que l'usage de la variable visuelle de la couleur est particulièrement délicat en raison de sa complexité, mais facilité par certains outils d'aide à la sélection de palettes adéquates. Des règles doivent être respectées dans le but d'exploiter au mieux les capacités perceptives des utilisateurs et donc d'assurer une transmission univoque et efficace de l'information. Ces connaissances théoriques ne demandent qu'à être appliquées et dès la leçon suivante, consacrée au traitement des attributs thématiques et à la mise en classes, nous allons fabriquer des cartes thématiques statistiques dans QGIS.

Notes

Summary



0m 04s